

Une nouvelle dimension dans l'audition

Jill Johnson

Au terme de l'été 2017, Starkey a lancé sa nouvelle famille de produits iQ, déclinée en différents nouveaux modèles. La nouvelle gamme de produits iQ, basée sur la plateforme Synergy® dotée d'Acuity™ OS 2 aux performances éprouvées, offre aux patients une expérience plus riche et plus personnelle.



Halo iQ | SoundLens iQ | Muse iQ
[Synergy]

ACUITY IMMERSION

Fruit de nos activités de recherche et développement, menées en collaboration avec des chercheurs et développeurs en réalité virtuelle, **Acuity Immersion** confère un avantage unique aux intra semi-profonds (CIC) et intra-profonds (IIC). Grâce à leurs microphones idéalement situés pour capter le son après le modelage du pavillon, ces solutions discrètes offrent à l'algorithme Acuity Immersion les indices naturels indispensables à l'orientation spatiale. Ces indices sont transposés par Acuity Immersion dans une région audible pour l'utilisateur, sans interférer avec les signaux vocaux. S'habituant à ces indices nouvellement audibles, l'utilisateur retrouve des sensations de présence et de connexion au monde qui est le leur. (Muse iQ CIC et SoundLens Synergy iQ uniquement.)

ACUITY IMMERSION DIRECTIONALITY

Si des indices de directivité supérieurs peuvent être obtenus grâce à l'écartement du microphone des RIC, des BTE et des plus grands intra-auriculaires, la position du microphone est souvent synonyme de perte de sons naturels. Acuity Immersion Directionality restaure le pattern de directivité naturelle du pavillon lorsque l'amplification signal-bruit de la directionnalité

totale n'est pas requise. Grâce à la technologie directionnelle, les utilisateurs bénéficient désormais d'un son spatial plus naturel dans la plupart des environnements et d'une directionnalité totale dans les environnements plus bruyants et difficiles.

Les aides auditives iQ donnent aux patients la possibilité d'accéder à ces indices et libèrent leur potentiel auditif d'une manière totalement nouvelle. Acuity Immersion se concentre sur ce qui, dans le son et l'audition, contribue à l'expérience spatiale de l'auditeur — la perception de la présence physique dans l'environnement. Le pavillon, avec ses contours complexes, marque de son empreinte chaque son qui entre dans l'oreille et le cerveau utilise cette signature acoustique pour générer la perception externe du son, ou sensation de présence.

La perception d'un son repose sur d'autres attributs, notamment la dimension de la pièce et la sensation de présence de l'individu — le sentiment d'être immergé ou connecté au monde qui est le leur. La recherche en acoustique architecturale illustre ce sens unique d'enveloppement. Par exemple, une salle de concert bien conçue permet à l'auditeur d'être encore mieux immergé dans le son et augmente grandement, preuve à l'appui, l'impact émotionnel de la musique.

MOTS-CLÉS POUR PROGRAMMES

Des **mots-clés** permettent désormais d'identifier les programmes par un mot et non un chiffre. Il n'est pas surprenant que les patients aient du mal à se souvenir de l'utilisation supposée de chaque programme. Les descriptifs sont plus parlants lorsqu'ils font référence à un environnement — 'Restaurant' est plus évocateur que 'Deux'. Pour chaque programme enregistré, une liste exhaustive de mots-clés est proposée, permettant aux audioprothésistes de choisir le descriptif le plus pertinent pour leurs patients.

POTENTIOMÈTRE INTELLIGENT

Auparavant, la réserve de gain pouvait être limitée lorsque le gain requis pour une adaptation était proche du maximum dans un canal de l'aide auditive. Avec **Potentiomètre intelligent**, il est possible d'augmenter le gain dans tous les canaux qui ne sont pas déjà au maximum, pour une augmentation souhaitée et utile du volume sonore. Lorsque le volume diminue, Potentiomètre intelligent rétablit la configuration initiale. (Muse iQ et SoundLens Synergy iQ uniquement)

Dernier accessoire sans fil de Starkey, **la télécommande TruLink®** permet aussi de contrôler les aides auditives Halo iQ. L'application TruLink Hearing Control, proposant des réglages souples, intuitifs et conviviaux, ouvre la voie à l'optimisation des performances des aides auditives.

La technologie 900sync offre aux utilisateurs d'aides auditives Muse iQ et SoundLens Synergy iQ une expérience auditive naturelle et de qualité en streaming. 900Sync affiche également une disponibilité de connexion supérieure à 98 %.

Acuity OS 2, tout dernier système d'exploitation de Starkey, est avec Interactive Intelligence cinq fois plus rapide que son prédécesseur — et plus que jamais en adéquation avec le rythme de vie des patients. Interactive Intelligence s'adapte rapidement et en permanence aux changements d'environnements lors des conversations, permettant aux patients de passer d'un environnement d'écoute à un autre sans effort et sans perdre un mot.

En offrant une meilleure audition, les aides auditives offrent également une meilleure qualité de vie. C'est pourquoi Starkey met, encore et toujours, tout en œuvre pour proposer la meilleure technologie possible — afin que les audioprothésistes puissent garantir à leurs clients le meilleur service qui soit.

